

## INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 31 de Marzo de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo de Servicios Técnicos No. DGA-205-187-2021, Resolución No. VC-DGA-024-2021**, correspondiente al **Producto No.1.**

### ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presencialmente, de acuerdo al tablero de Alerta Covid-19.

- 1) Se realizó clase diaria de mantenimiento y desarrollo técnico.
- 2) Se realizaron ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras que se presentarán en las diversas temporadas durante el año 2021 a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 3) Se realizaron actuaciones artísticas como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en las obras de ballet para las presentaciones programadas en las diferentes Temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 4) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento del contrato administrativo.

### PRODUCTO / RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Participe en CUATRO (4) grabaciones artísticas como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en las siguientes obras: 1. "Aladino y su Lámpara Mágica", 2. "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" 3. "La Bella y la Bestia" y 4. "El Libro de la Selva", durante la Temporada Infantil 2021.

**01 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**02 de Marzo de 2021**

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de entrenamiento previo a Grabación a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

10:45 a 13:30hrs. Grabación de la obra "Alicia en el País de las Maravillas en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

**03 de Marzo de 2021**

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de entrenamiento previo a Grabación a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

10:45 a 13:30hrs. Grabación de la obra "El Libro de la Selva en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

**04 de Marzo de 2021**

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de entrenamiento previo a Grabación a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

10:45 a 13:30hrs. Grabación de la obra "La Bella y la Bestia, en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

**05 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**08 de Marzo de 2021**

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de entrenamiento previo a Grabación a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

10:45 a 13:30hrs. Grabación de la obra "Aladino y su Lámpara Mágica, en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

**09 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

---



**10 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**11 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**12 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**15 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**16 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**17 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

---

**18 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**19 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**22 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**23 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**24 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**25 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**26 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

• **28 de Marzo de 2021**

10:00 a 11:15hrs Presentación Artística Virtual de la obra "Momentos Mágicos de la imaginación". Publicada en la Pagina Oficial de Facebook del Ministerio de Cultura y Deportes y del Ballet Nacional de Guatemala, que cuenta con las siguientes obras:

1. Aladino y su Lampara Mágica
2. Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas
3. La Bella y La Bestia
4. El Libro de La Selva

**29 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**30 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

---



**31 de Marzo de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,

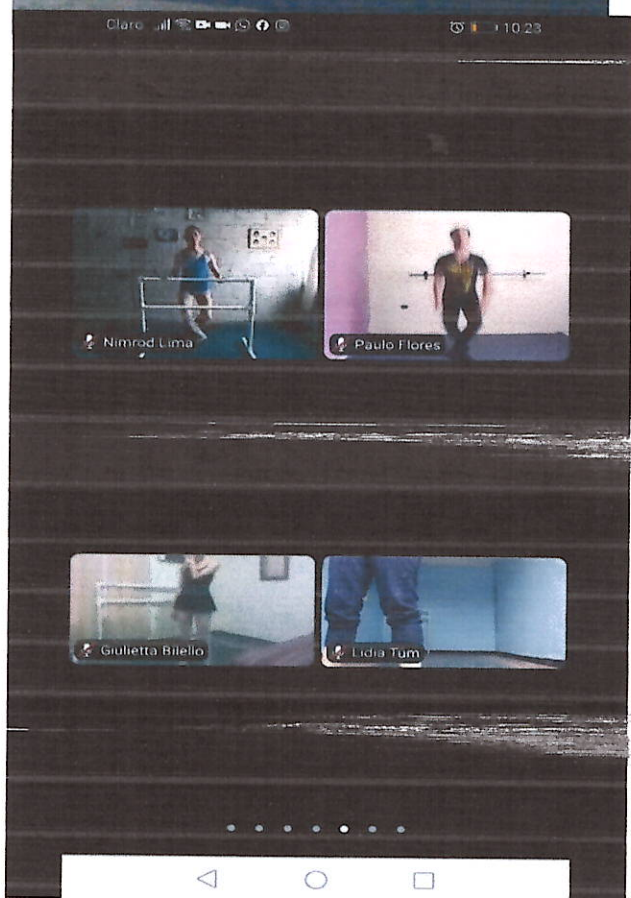
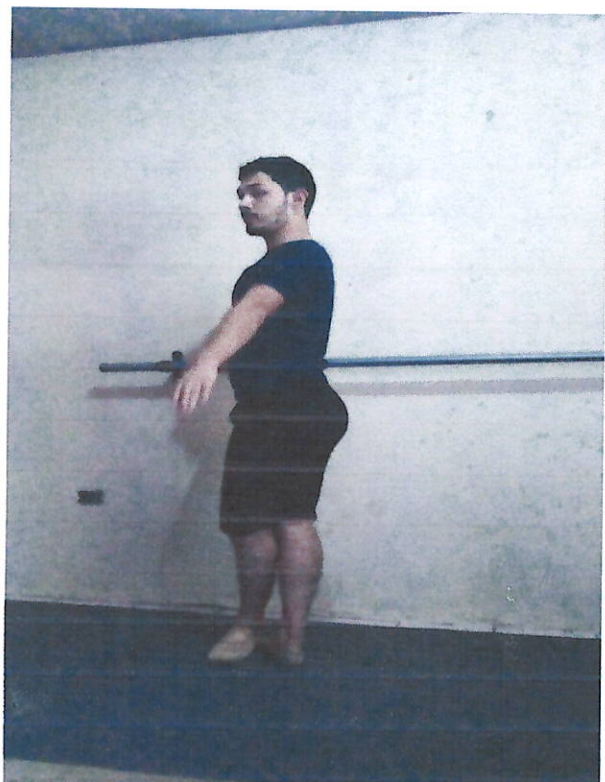


PAULO CÉSAR FLORES GARCÍA

Es Conforme:



Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala



CLASES DE MANERA VIRTUAL

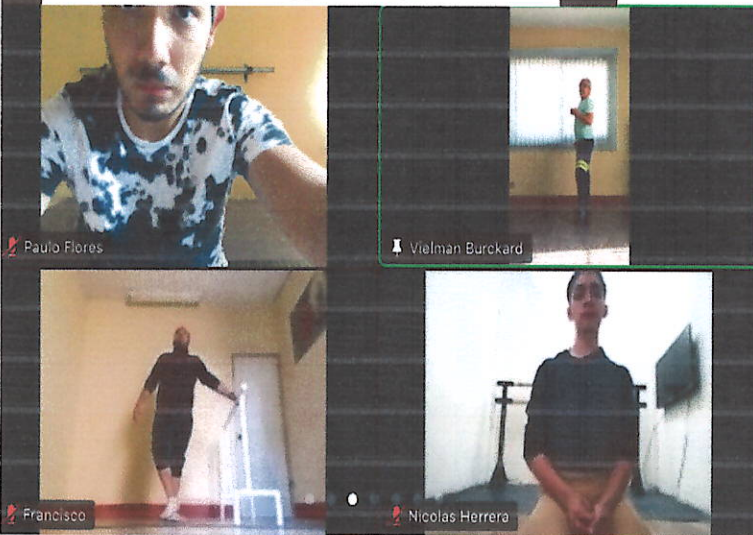
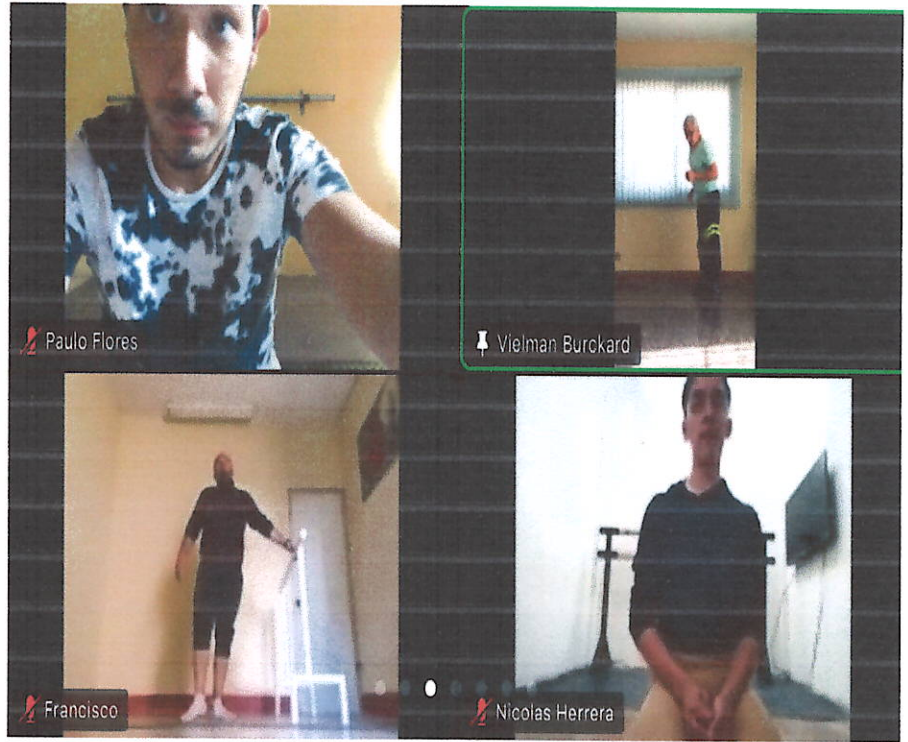
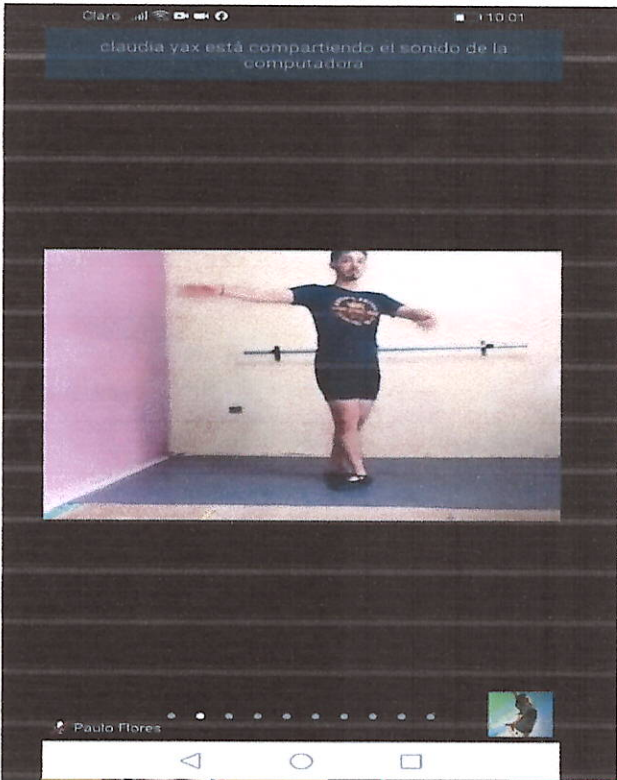
SEMANA DEL 01 AL 05 DE MARZO DEL AÑO 2021

*Paulo Flores*  
Paulo Flores

*Sonia Annabella Marcos Bobadilla*  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala








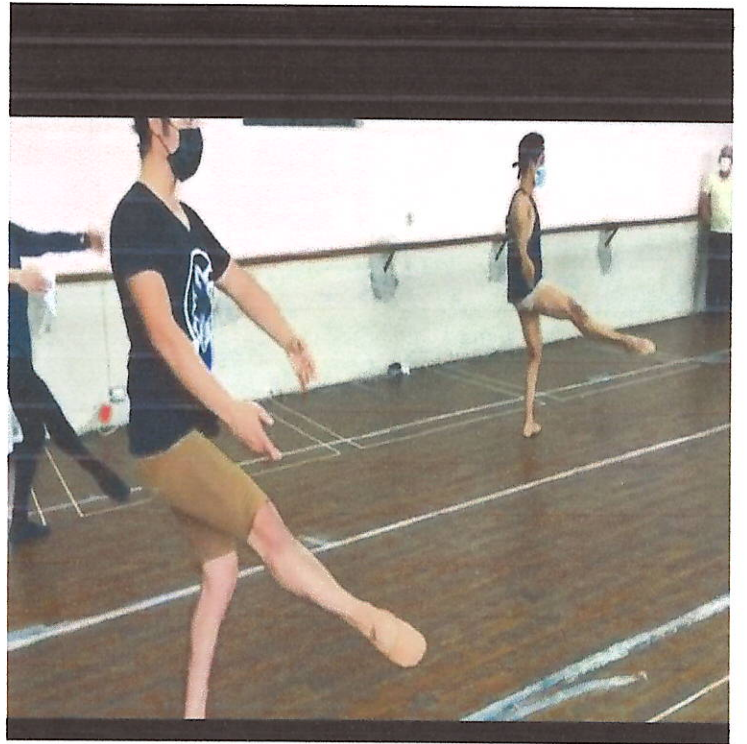
CLASES DE MANERA VIRTUAL SEMANA DEL 08 AL 12 DE MARZO DEL AÑO 2021

  
Paulo Flores

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

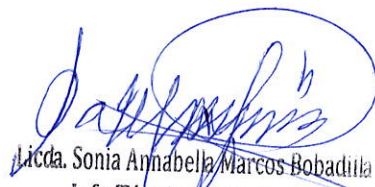






CLASÉ DE MANERA PRESENCIAL SEMANA DEL 15 AL 19 DE MARZO DEL 2021

  
Paulo Flores

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

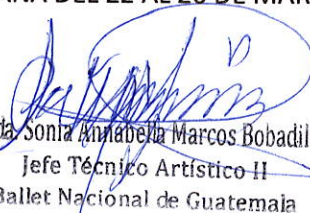






CLASES DE MANERA PRESENCIAL SEMANA DEL 22 AL 26 DE MARZO 2021

  
Paulo Flores

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala







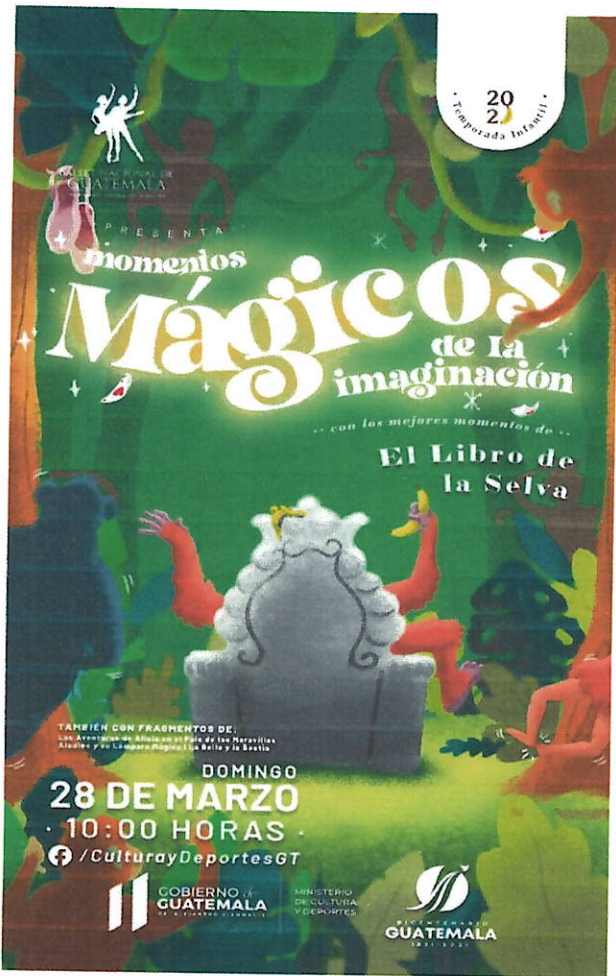
CALES DE MANERA VIRTUAL SEMANA DEL 29 AL 31 DE MARZO 2021

*[Handwritten Signature]*  
 Licda. Sonia Anabella Marcos Bobadilla  
 Jefe Técnico Artístico II  
 Ballet Nacional de Guatemala



*[Handwritten Signature]*  
 Paulo Flores





FICHAS PROMOCIONALES DE TEMPORADA INFANTIL 2021 DEL BALLET NACIONAL DE GUATEMALA



  
 Lidia Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
 Jefe Técnico Artístico II  
 Ballet Nacional de Guatemala

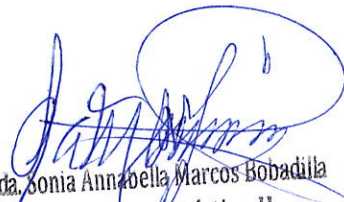



  
 Paulo Flores





FICHAS PROMOCIONALES DE TEMPORADA INFANTIL 2021 DEL BALLET NACIONAL DE GUATEMALA

  
 Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
 Jefe Técnico Artístico II  
 Ballet Nacional de Guatemala



  
 Paulo Flores





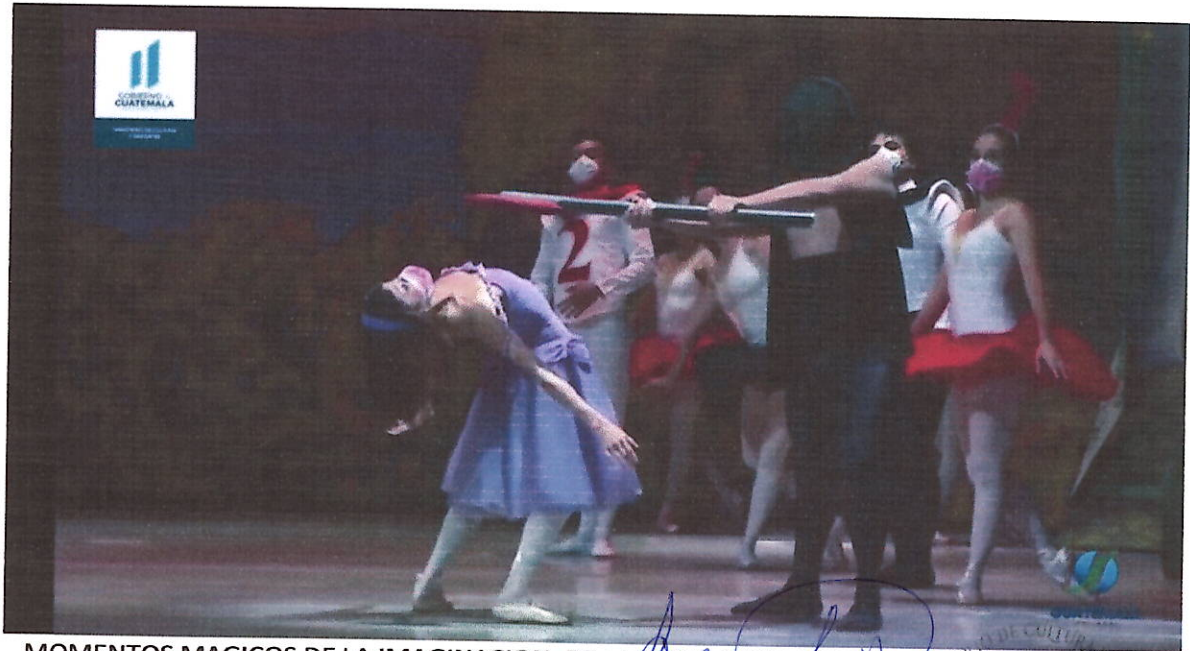
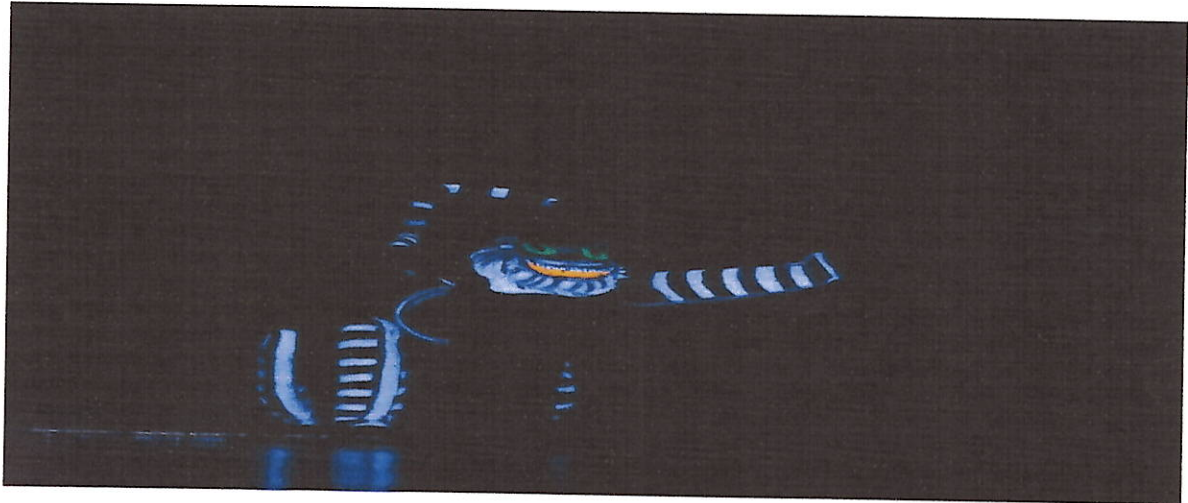
PRESENTACION MOMENTOS MAGICOS DE LA IMAGINACION, DE LA OBRA EL LIBRO DE LA SELVA

*Paulo Flores*  
 Paulo Flores

*Sonia Arnabella Marcos Bobadilla*  
 Licda. Sonia Arnabella Marcos Bobadilla  
 Jefe Técnico Artístico II  
 Ballet Nacional de Guatemala







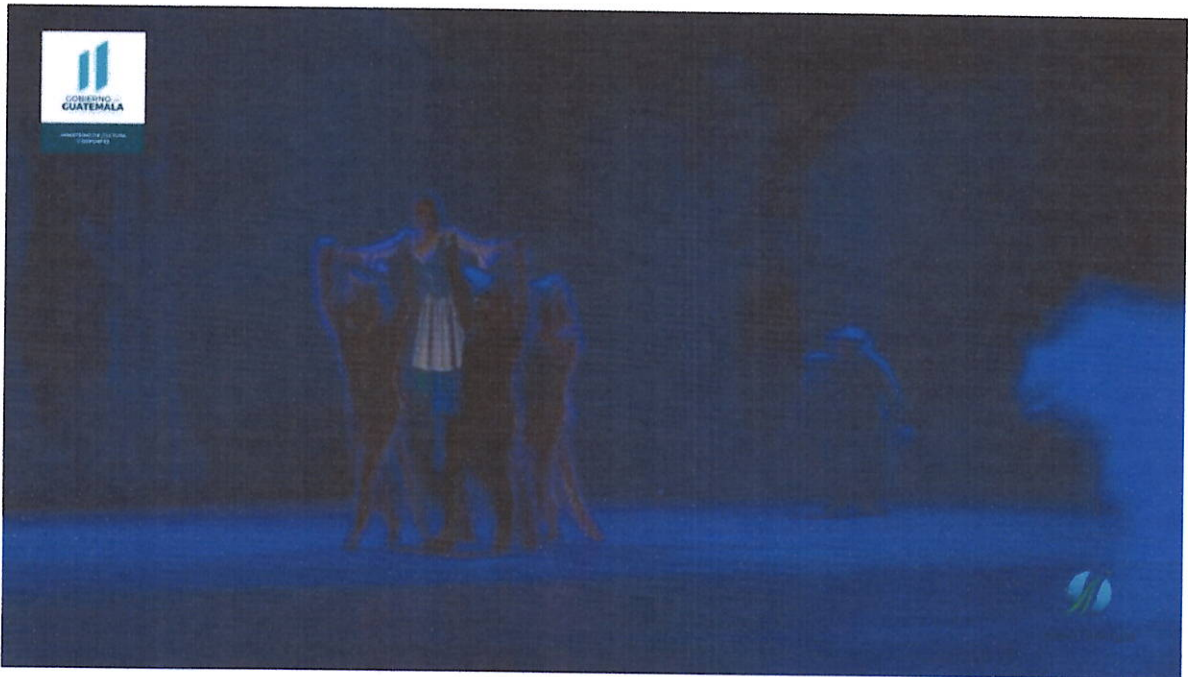
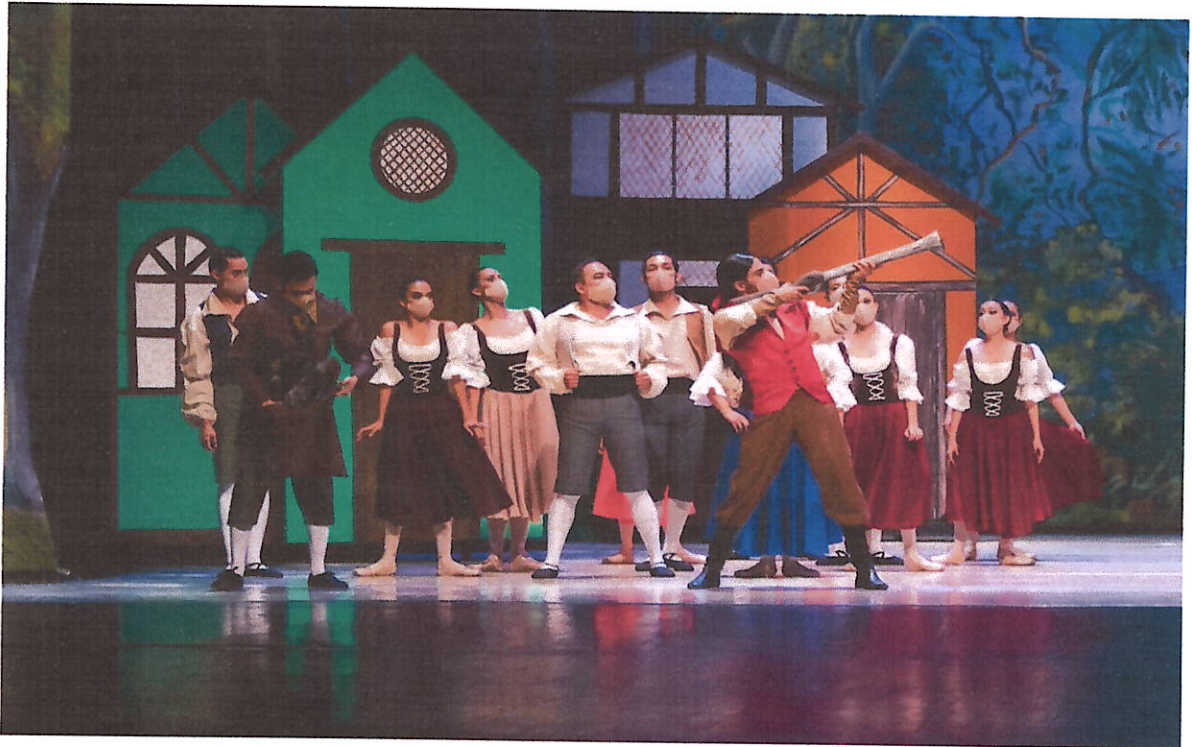
MOMENTOS MAGICOS DE LA IMAGINACION, DE LA OBRA ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

Licda. Sonia Annapeña Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala



*Tau*  
Paulo Flores





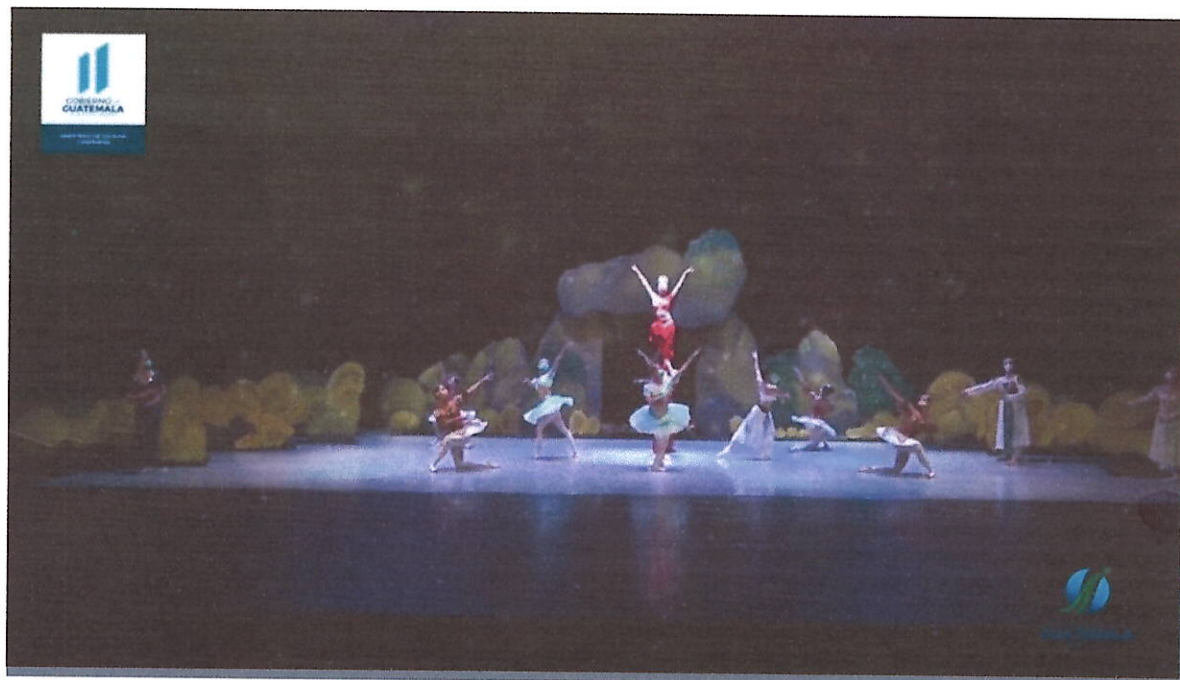
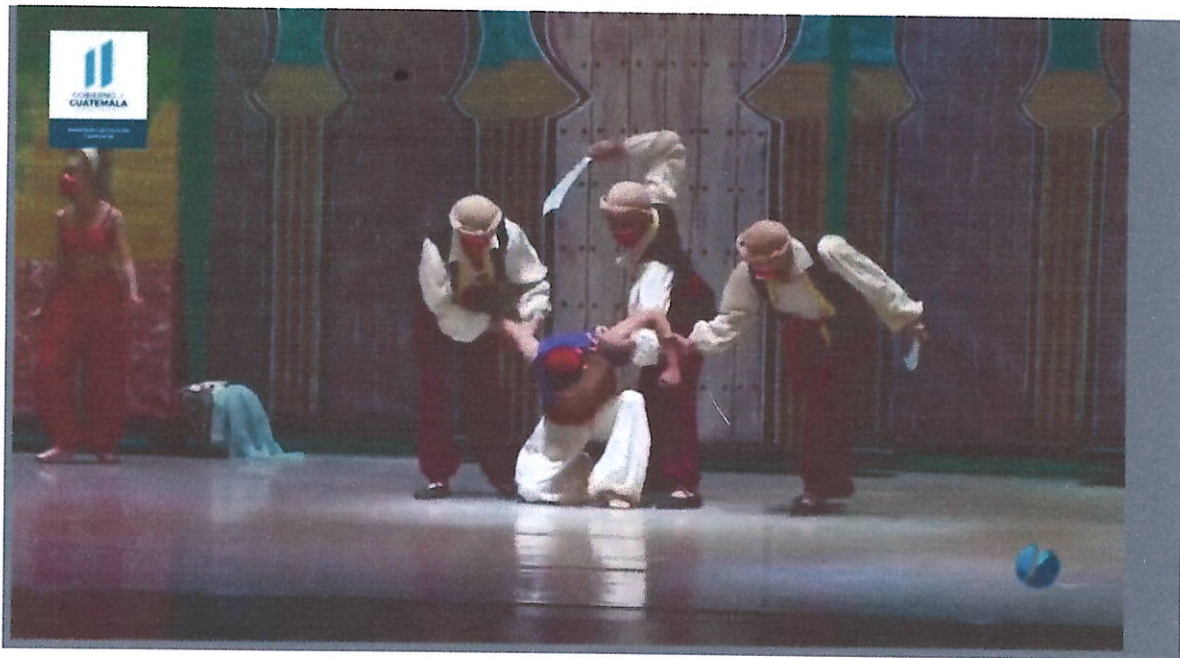
PRESENTACION MOMENTOS MAGICOS DE LA IMAGINACION, DE LA OBRA LABELLA Y LA BESTIA

*Paulo Flores*  
Paulo Flores

*Sonia Annabella Marcos Bobadilla*  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala


MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Ballet Nacional de Guatemala  
Español y Patrimonio Cultural de la Nación  
DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL





PRESENTACION MOMENTOS MAGICOS DE LA IMAGINACION, DE LA OBRA ALADINO Y SU LAMPARA MAGICA.

  
Paulo Flores

  
Lidia Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

